



ÉDITORIAL D'ALAIN OBADIA PRÉSIDENT DE L'ASSOCIATION HAARP



Sommaire

<i>Éditorial</i>	<i>1</i>
<i>Vie Associative</i>	<i>2-5</i>
<i>Vie des Etablissements</i>	<i>6-10</i>
<i>Brèves</i>	<i>11</i>
<i>Agenda</i>	<i>12</i>

Comité de rédaction :

Francis ALLORY
Brigitte CARBONNIER
Céline CILLARD
Céline DEGEN
Jean-Loup DUPOUY
Jean-Louis GAUCHER
Francine MORICE



Association HAARP
Route Stratégique
95240 - Cormeilles-en-Parisis
Tél. 01 39 31 59 96
Courriel : celine.cillard@haarp.fr
www.haarp.fr



assos haarp

Des erreurs à ne pas répéter

Il ne faut pas répéter dans le secteur médico-social les graves erreurs qui ont contribué à la situation catastrophique que connaissent aujourd'hui les hôpitaux. C'est en substance le message que notre Association a adressé par un courrier du 20 septembre 2018 aux fédérations et unions nationales qui nous représentent auprès des pouvoirs publics. C'est ce même message qui, après quelques adaptations, a été envoyé au Conseil départemental du Val d'Oise, à l'ARS 95 ainsi qu'aux parlementaires de notre département par le Comité d'entente des associations du Val d'Oise.*

Plus précisément, nous voulons mettre en garde les décideurs publics contre la perspective d'une tarification à la prestation qui se dessine en filigrane derrière le projet Serafin-ph. Celui-ci pourrait, selon les documents officiels, être déployé à partir de l'exercice comptable 2021 après une synthèse globale prévue pour juin 2019.

Les motifs de notre vive inquiétude sont fondés sur l'expérience de la T2A (tarification à l'acte) dans le secteur hospitalier dont la « tarification à la prestation » prévue dans notre secteur s'inspire de facto.

La récente publication du plan santé a montré que, de façon ultra majoritaire, les acteurs du sanitaire, pouvoirs publics compris, estiment que la T2A porte une responsabilité certaine dans les dysfonctionnements actuels des structures hospitalières illustrés par le mécontentement et l'inquiétude des patients comme par le mal être et le désarroi des soignants.

Avec la tarification à la prestation, les personnes, jeunes ou adultes, que nous accueillons et accompagnons seraient de plus en plus difficilement considérées dans leur individualité spécifique et irréductible. Elles deviendraient des supports de prestation uniformisés. Nous irions à l'inverse de ce qui constitue le sens de notre mission.

Il est encore temps. Nous devons éviter l'application, dans notre secteur d'une logique qui a fait faillite aussi bien dans le secteur hospitalier que dans les EPHAD !

* Il s'agit de la Fédération Française Sésame Autisme et de l'Unapei

VIE ASSOCIATIVE

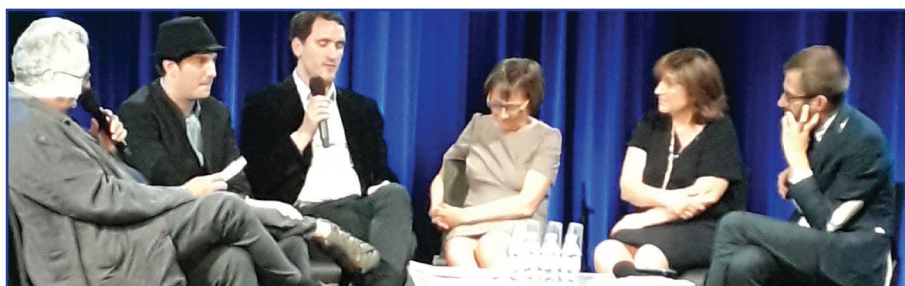
55ÈME ANNIVERSAIRE DE LA FÉDÉRATION FRANÇAISE SÉSAME AUTISME

Le 30 mai 2018, La Fédération Française Sésame Autisme fêtait son 55ème anniversaire, célébré au Centre Pompidou.

Animée par Michel Field, cette soirée a réuni de nombreux artistes, des élus, des personnalités du monde associatif et institutionnel, les membres du réseau Sésame et un nombreux public.

Plusieurs discours se sont succédés, tels ceux de Mme Catherine Guillou, représentant le Président du Centre Pompidou, Madame Pascale Parturle, représentant le

Madame Claire Compagnon, Déléguée interministérielle à l'autisme a rendu un bel hommage à l'action de la Fédération Française Sésame Autisme et à sa Présidente, Madame Christine MEIGNIEN.



S'en est suivie une table ronde où a été réaffirmé le rôle important de la culture dans le développement neurodéveloppemental mais aussi dans l'inclusion sociale.

Sur le plan artistique, Anggun a interprété un texte écrit par Thomas Carrasqueira, jeune auteur autiste et mis en musique par François Meïmoun.



La Troupe "Turbulences" et le groupe "Percujam" ont clôturé la partie artistique avant que cet anniversaire ne soit célébré autour d'un buffet offert par les chefs et maîtres restaurateurs de Paris.

BLOCUS

*Le train qui m'a emporté
S'en est allé vers sa destination
Alors que je me suis éloigné
Chez toi tout s'est évaporé
Je persisterai à vivre et à écrire
Que ton sort est scellé
Par ton obscurité
Qui t'a déjà donné de la voix
A son image
Et que tu t'es déjà perdue
Dans ta propre dérive*

Poème de Thomas Carrasqueira

Sous la Plume de Céline Cillard

FLASH IMMO

IME Le Clos du Parisis



Le nouveau bâtiment dédié aux ateliers et aux classes de l'IMPRO, a été mis à disposition comme prévu le jour de la rentrée le 29 août 2018.

Cette extension permet par un 'jeu de taquin', de lancer la réorganisation, la rénovation et la réimplantation des locaux existants.

IME La Chamade



Le bâtiment qui va accueillir la partie internat de 6 chambres est dans sa phase de second-œuvre.

Le planning initial est maintenu, l'ouverture étant toujours prévue pour début 2019.

ESAT d'Ezanville

Malgré toute l'implication de l'Association, du Directeur général, du Directeur de l'ESAT d'Ezanville et de la Mairie de Groslay pour la réalisation du projet d'installation, nous nous trouvons dans l'obligation de nous retirer de celui-ci. En effet le promoteur, Promoval, suite à un réaménagement du projet global, nous a imposé des coûts supplémentaires qui sont au-delà de nos moyens. Un nouveau lieu d'implantation est à l'étude.

Foyers Le Grand Cèdre

L'acquisition de la propriété de Martimprey est actée depuis cet été. L'HAARP a obtenu les différents permis de démolir et de construire et les deux derniers recours des riverains viennent d'être retirés. Après le retour des appels d'offres, le choix des entreprises est en cours.

FAM du Vexin

Le premier projet d'implantation des nouveaux bâtiments sur le site présenté à l'Architecte des Bâtiments de France a subi un refus. Un second projet tenant compte des diverses remarques a été accepté. Le Siège de l'HAARP, avec les équipes du Vexin mettent au point les différents aménagements : nouveau bâtiment et rénovation des anciens. Les études de financement : acquisition de l'existant, de l'extension du terrain et de la réalisation du projet sont en cours.

IMPRO les Sources

Après la signature de la promesse de vente pour l'acquisition de l'IMPRO, la signature officielle avec le notaire est prévue en novembre.

UNAPEI - 58ÈME CONGRÈS

EN MOUVEMENT VERS L'EDUCATION INCLUSIVE



Nous étions plus de 2000 participants.

Étaient présents :

Sophie Cluzel : Secrétaire d'Etat auprès du Premier ministre, chargée des Personnes handicapées

Charles Gardou : Professeur d'anthropologie spécialiste du handicap. Son dernier livre « La société inclusive, parlons-en »

Grand absent : Jean-Michel Blanquer, Ministre de l'Education nationale, invité lors du dernier congrès il y a 1 an

Plusieurs thèmes abordés en tables rondes :

- **Quelles approches pédagogiques pour les plus vulnérables ?**

L'Education est un enjeu prioritaire de la société. Permettre aux enfants handicapés, notamment les plus vulnérables, d'y accéder comme les autres. Leur droit à la scolarisation n'est plus à obtenir mais à rendre effectif. Les bénéfices qu'ils retireront des apprentissages ne sont plus à démontrer, quelle que soit la complexité de leur handicap.

Vivre, Grandir et Apprendre Ensemble
représentent une chance pour chacun.

Exemple d'Inclusion : Dans un établissement.

Les Papillons Blancs de Lille accueille des enfants polyhandicapés, ils partagent des activités avec des enfants d'une Ecole Maternelle et en retour ces enfants de maternelle sont reçus dans l'établissement pour des activités communes.

Cet échange permet une bonne sociabilisation.

- **La coopération entre le secteur médico-social et l'Education nationale, condition de mise en œuvre de l'école inclusive**

Exemple à Villeneuve d'Ascq : le travail entre le médico-social et l'Education nationale fonctionne bien. Une coordinatrice de parcours et un enseignant accueillent à l'Ecole élémentaire des enfants autistes avec le dispositif Aramis. Ce programme expérimental de la scolarisation permet d'accueillir ces enfants dans un environnement pleinement inclusif.

- **De l'enfance à l'adolescence : une meilleure prise en compte des besoins pour garantir la continuité des parcours.**

Petite enfance : Les premières années sont déterminantes pour le développement de tout enfant. Pour les enfants qui présentent des troubles du neuro-développement, les interventions précoces sont essentielles.

LILLE LES 1ER ET 2 JUIN 2018

Exemple : l'APEI de Strasbourg et la MDPH ont créé un Centre Ressources afin de développer des Passerelles pour éviter les ruptures de la petite enfance à l'adolescence jusqu'à l'âge Adulte.

La MDPH forme des AVS pour soutenir les différentes actions et projets.

Adolescence : L'adolescent en situation de handicap veut avant tout être un jeune comme les autres, construire des relations sociales et affectives,

appartenir à un groupe, élaborer le projet d'une vie adulte.

Exemple : Le parcours de Nadège en IMPRO : Une Coordinatrice de formation CFAS a permis l'entrée comme apprentie au CFAS de Villeneuve d'Ascq.

A ce jour Nadège a obtenu son CAP cuisine et décroché un CDI.

Entendu au Colloque

- **Langage MAKATON** : programme d'aide à la communication et au langage constitué d'un vocabulaire fonctionnel utilisé avec la parole, les signes et/ou les pictogrammes.
- **Projet ARAMIS** : programme expérimental de la scolarisation des enfants autistes dans un environnement pleinement inclusif.

LE GOUVERNEMENT SERA-T'IL UN JOUR AVEC NOUS ?

*A partir du 05 Juin une campagne
UNAPEI A RELAYER*

ÊTES-VOUS AVEC NOUS ?



VIE DES ETABLISSEMENTS

FÊTE DES FAMILLES DU FAM LA MONTAGNE



Le 22 septembre dernier, s'est déroulée la traditionnelle fête du FAM La Montagne (Foyer d'Accueil Médicalisé, Foyer des Bois Rochefort et l'Accueil de Jour).

En parallèle de la fête, une très belle exposition sur le thème de l'Afrique se tenait dans l'entrée du bâtiment de l'accueil de Jour.



Preuve de la créativité artistique de bon nombre de nos résidents.



La journée a débuté par une réunion où les professionnels ont pu parler du travail effectué auprès des résidents. Un diaporama sur les activités proposées tout au long de l'année a été diffusé aux familles, qui ont pu poser des questions ou faire part de leur interrogation.

Une fois cette réunion terminée, tout le monde s'est retrouvé devant un apéritif préparé par les résidents et les professionnels du FAM La Montagne.

Cette journée est l'occasion de réunir les familles, les professionnels et les administrateurs de notre association afin de converser et partager un repas tous ensemble.

Ft pour le plus grand plaisir des résidents !

Le côté festif n'empêche pas d'aborder des sujets sérieux.

Après la traditionnelle Paëlla et le dessert préparés également par les résidents et les professionnels, tout le monde a participé aux « Olympiades ».

Diverses épreuves ont été proposées et tout le monde a joué le jeu que ce soit les parents, les résidents ou les professionnels. Grand moment de partage et de fous rires.

Suite à ces épreuves, chaque service a reçu un trophée et les gagnants une médaille. La journée s'est terminée autour d'un verre puis chacun est rentré chez soi avec le souvenir de cette belle journée.

Un grand merci à toute l'équipe qui a préparé ce moment privilégié.

Sous la plume de A. Coiffeteau & F. Allory

VIE DES ETABLISSEMENTS

ESAT D'EZANVILLE - QUELQUES POINTS PHARES ...



Elodie PEIX (usager) et Ophélie DAVIRON
(chargée de soutien et d'insertion)

UNE RENCONTRE ORIGINALE POUR UNE COMMUNICATION ADAPTEE

Cette véritable histoire part d'une simple idée éducative: rendre accessible à tous le règlement intérieur de l'ESAT. Mais comment faire ?

- Rencontrer des étudiantes motivées à l'université de l'Audio-visuel (IUT de Cergy Pontoise)
- S'engager dans une action prenante et surprenante
- Créer une vidéo qui retranscrit le règlement de l'ESAT
- Permettre aux travailleurs de l'ESAT de devenir acteur de ce projet et d'en découvrir l'envers du décor (sans aucun jeu de mot)

..... Et surtout, favoriser une belle rencontre entre deux univers si différents.

Après un projet porté durant une année, une vidéo est créée et d'autres doivent être pensées. La « team » change mais l'aventure continue.

LA MER EST UN ESPACE DE RIGUEUR ET DE LIBERTÉ - VICTOR HUGO



• *Entre plage et soleil ... Rires et bienveillance ... Bavardages et confidences...*

Dans la convivialité et l'enthousiasme collectif !

Nous nous sommes évadés le 27 Juin 2018, le temps d'une journée, sur la plage du Crotoy. Cette sortie a favorisé un moment de détente, de création de liens, de découverte et de rencontres. Mais aussi, elle a permis de valoriser les travailleurs de l'ESAT pour la qualité de leur travail tout au long de l'année.

Les Repas à Thème



Depuis quelques mois, une « commission restauration » a été mise en place. Elle favorise l'investissement des travailleurs de l'ESAT au sein de leur établissement de travail.

Une idée est remontée : Faire des repas à thème et les valoriser.

Le moniteur de l'atelier restauration a pu lancer le premier thème avec son équipe de travail autour des « USA ».

Des ateliers de soutien ont été mis en place afin de mettre en valeur le thème grâce à la création d'un mot mêlé, d'un quizz et d'une décoration. Un travail d'équipe était nécessaire pour mutualiser les savoirs faire de chacun.

Entre « restauration » et « soutien », voici le résultat en images !



Sous la plume de O. DAVIRON

VIE DES ETABLISSEMENTS

FÊTE CHAMPÊTRE - FOYERS LE GRAND CÈDRE

Le samedi 27 juin 2018, sous un soleil radieux, a eu lieu la fête annuelle des Foyers du Grand Cèdre.

*Cette année, le thème choisi a été **La Fête des Couleurs (Holi)** en référence à la fête hindoue qui marque la fin de l'hiver et le début du printemps. Le jour de **Holi**, tout le monde se jette des poudres colorées.*



Françoise Maitre, Directrice des Foyers LGC s'est prêtée au jeu de cette tradition

Comme chaque année, Monsieur Jean-Noël Carpentier, Maire de Montigny-Lès-Cormeilles est venu saluer les équipes et les personnes accueillies, ainsi que Monsieur Christian Evrard, Chargé des questions relatives au handicap, aux séniors et au lien intergénérationnel et représentant la Mairie de Montigny au Conseil d'administration de l'HAARP.



Jean-Noël Carpentier - Jean-Loup Dupouy - Alain Obadia



Jean-Loup Dupouy - Christian Evrard - Alain & Fabienne Obadia

C'est en présence d'Alain Obadia, Président de l'Association Haarp, de Fabienne Obadia, secrétaire de l'Association et de Jean-Loup Dupouy, Directeur général que

l'apéritif a été pris avant de déguster un excellent repas indien en compagnie des résidents, familles, amis et personnel et de terminer sur la piste de danse.....

Merci à toute l'équipe et à sa direction pour l'organisation de ce joyeux moment



Sous la Plume de C. Cillard

VIE DES ETABLISSEMENTS

FAM DU VEXIN - L'ART CRÉATIF AU F.A.M DU VEXIN

Un atelier « Art créatif » a lieu trois fois par semaine. Il s'agit d'aborder ensemble une pratique artistique, de rompre l'isolement et de favoriser le lien social entre les résidents. L'atelier est accessible à tous. L'intervenante adapte l'atelier aux compétences et aux envies des résidents.

L'année 2018 fut riche en découpages, en peintures mais aussi en perles à repasser. Ainsi, nous avons créé des vieilles suspendues en plumes de papier. Les créations ont permis de décorer l'espace de l'Accueil de jour et de mettre en avant le talent des résidents.

L'atelier « Art créatif » intervient également une fois par semaine au sein de l'EHPAD de Chars. Ce temps d'activité permet aux résidents du FAM et de l'EHPAD se faire connaissance, de se rencontrer et de travailler ensemble autour de la réalisation d'un projet commun.



Découpage de plumes en papier



Collage des plumes sur la boule de papier



Avec les résidents de l'EHPAD

LA MUSIQUE AU F.A.M DU VEXIN

Dans la continuité des ateliers artistiques proposés au sein du FAM, nous proposons l'atelier chant qui a lieu tous les vendredis matin. Cet atelier a pour objectif de faire chanter un groupe en prenant en compte toutes les personnes qui ont envie de participer avec ou sans voix, douce, éraillée, chevrotante ou claire..., chacun y trouve sa place et prend du plaisir dans ce partage de voix, de musique et d'émotions.

Parce que la musique est un souvenir et que la musique fait du bien, l'atelier est proposé également sous forme d'écoute musicale accessible à tous. L'objectif est d'essayer de rompre l'isolement et d'arriver à prendre part dans un groupe. Cet atelier permet à tous les résidents de bénéficier des vertus de la musique.

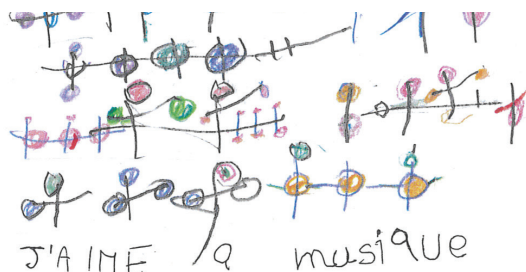
Nous intervenons également par groupe de 3 personnes à l'EHPAD de Chars tous les mardis après midi autour d'un projet de Chorale.



VIE DES ETABLISSEMENTS

IME LE CLOS DU PARISIS

FESTIV'ART



*La Municipalité d'Herblay
organise une série d'événements
"AUTOUR DU HANDICAP"*

**Concert Espace André Malraux
5 Chemin de Montigny - 95220 Herblay**

CONCERT



*Organisé par l'Association HORS CADRE
Partenaire de l'IME Le Clos du Parisis*

Vendredi 9 novembre 2018 - 19 h.

Contact : associationhorscadre@yahoo.fr

RÉUNION SUR LES CONSEILS DE LA VIE SOCIALE



La Commission Familiale a organisé le 9 juin 2018 une réunion sur les Conseil de la Vie Sociale dans les Etablissements de l'HAARP.

Présidée par Alain Obadia, Président de l'HAARP et en présence de Jean-Loup Dupouy, directeur général, elle a réuni 26 personnes, représentantes de CVS et des familles de nos différents Etablissements.

Cette réunion était très riche de questionnements.

Il a été décidé de poursuivre notre réflexion au sein de groupe de travail "Conseil Vie Sociale".

La première réunion a eu lieu le 4 octobre 2018.

Votre contact : morice.francine@orange.fr ou actionfamiliale.qualite@haarp.fr

LES BREVES

VIE DES ETABLISSEMENTS



Bienvenue à Sandrine DUHIL, recrutée en juin 2018 en qualité de chef de service à l'Impro et au Sessad Les Sources

Vente de Brioches : Points de vente à Herblay (Super U et marché) ainsi qu'à la Brocante de Cormeilles



Sortie à l'Aquarium de Paris organisée par La Montagne aux 7 Sources



Vendanges à Puisseguin avec le soutien de l'Association La Montagne aux 7 Sources Du dimanche 23 au 30 septembre 2018 12 travailleurs - 3 accompagnateurs



Afin de perfectionner son offre culturelle, la Ville d'Argenteuil propose une cafétéria et un espace restauration aux usagers de centre culturel LE FIGUIER BLANC, composé de deux salles de cinéma et d'une salle de spectacle lors d'évènements particuliers.

A ce titre, la Ville d'Argenteuil a confié à l'ESAT La Montagne l'exploitation de l'espace bar du Figuier Blanc. L'ESAT La Montagne met à disposition une équipe de travailleurs en situation de handicap, pour vendre des produits réalisés par l'atelier restauration.

Nouvelle ligne de bus inter-cité Franconville gare --- > Cormeilles gare avec un arrêt près du site La Montagne





Vos Agendas

Commission Familiale

- . 1er décembre 2018
- . 26 janvier 2019
- . 30 mars 2019
- . 1er juin 2019

Retrouvez-nous sur le site internet de l'Association :

www.haarp.fr

et sur la page Facebook : [assos haarp](#)



Ciné-Ma Différence

- . 18 Novembre 2018
- . 16 Décembre 2018
- . 13 Janvier 2019
- . 17 Février 2019
- . 17 Mars 2019
- . 7 Avril 2019
- . 12 Mai 2019
- . 16 Juin 2019



BULLETIN D'ADHESION / DON

Nom et Prénom / Société :

Adresse :

Téléphone : Courriel :

Cotisation (incluant votre cotisation à l'UNAPEI et à la Fédération Sésame Autisme)

- Cotisation de base (90 €)
- Cotisation réduite (50 €)
- Don complémentaire : €
- Abonnement à la revue « Sésame » (facultatif / 32 €)

Date et Signature :

Réduction d'impôt : Association reconnue d'Intérêt général en date du 14 septembre 2012 et habilitée à délivrer un reçu fiscal conformément aux dispositions du Code Général des Impôts (article 200, 238 bis).

Chèque à adresser à : Association HAARP - Madame CILLARD - Route Stratégique - 95240 Cormeilles en Parisis